

REGULAMIN uczestnictwa w wydarzeniach edukacyjnych organizowanych przez Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu

§1

1. Regulamin określa zasady uczestnictwa w wydarzeniach edukacyjnych, zwanych dalej „Wydarzeniami”, realizowanych przez Centrum Edukacji Kulturalnej, dalej CEK.
2. Organizatorem wszystkich Wydarzeń jest Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu, zwany dalej Teatrem.
3. Organizacja Wydarzeń ma na celu otwarcie się na lokalne społeczności i widzów Teatru, angażując ich w działania dedykowane wszystkim grupom wiekowym.
4. W Wydarzeniu może wziąć udział każda osoba fizyczna. Pod pojęciem uczestników rozumie się osoby (dzieci, młodzież, osoby dorosłe, seniorów), które wezmą udział w Wydarzeniu dedykowanym swojej grupie wiekowej.
5. Czynności prawne przewidziane w Regulaminie dla uczestników poniżej 18. roku życia wykonywane są przez reprezentujących ich opiekunów prawnych.

§2

1. Teatr przygotowuje Wydarzenia prowadzone przez pedagoga teatralnego, animatora kultury lub innego specjalistę zaproszonego przez CEK.
2. Wydarzenia odbywają się w wyznaczonym przez Teatr czasie lub po indywidualnym umówieniu terminu (dotyczy grup zorganizowanych).
3. Informacja o organizowaniu Wydarzeń będzie każdorazowo publikowana z odpowiednim wyprzedzeniem na stronie internetowej Teatru oraz w mediach społecznościowych.
4. Wydarzenia odbywają się w wyznaczonej przestrzeni, a ich czas uzależniony jest każdorazowo od tematu i bloku zajęć.
5. Udział w Wydarzeniach jest dobrowolny.
6. Ogólny nadzór nad realizacją Wydarzeń, a także rozstrzyganie spraw, które nie są uregulowane niniejszym Regulaminem, należy do Teatru.
7. Teatr ma prawo do wprowadzenia dodatkowych warunków, jakie muszą spełniać uczestnicy, w odniesieniu do konkretnego Wydarzenia. W przypadku, o którym mowa w zdaniu poprzednim, warunki te Teatr wskaże każdorazowo w ogłoszeniu o Wydarzeniu.

§3

1. Uczestnicy biorą udział w różnych akcjach twórczych rozwijających ich kompetencje, zapraszających do twórczego myślenia i działania oraz rozbudzenia zainteresowania.
2. Treść Wydarzeń będzie dostosowana do wieku uczestników oraz ich potrzeb rozwojowych.
3. Wydarzenia będą dotyczyły zagadnień szeroko pojętego teatru i sztuki.

§4

1. Uczestnicy poniżej 18. roku życia biorą udział w Wydarzeniach tylko za wcześniejszą pisemną zgodą opiekunów prawnych. W przypadku, w którym w Wydarzeniu biorą udział uczestnicy poniżej 18. roku życia w ramach grupy zorganizowanej, Teatr jest zwolniony z obowiązku uzyskania zgód opiekunów prawnych na udział w wydarzeniu. W przypadku, o którym mowa w zdaniu poprzednim, opiekun grupy zorganizowanej zapewnia, aby wchodzący w skład grupy uczestnicy brali udział w Wydarzeniu na podstawie odpowiedniej zgody opiekuna prawnego uczestnika.
2. Aby wziąć udział w poszczególnych Wydarzeniach należy dostosować się każdorazowo do warunków przewidzianych w ogłoszeniu opublikowanym na stronie Teatru i/lub w mediach społecznościowych (pobranie wejściówki/biletu lub zapisy drogą mailową).
3. Każdy uczestnik zobowiązany jest do dostarczenia Teatrowi lub prowadzącemu Wydarzenie wszystkich niezbędnych dokumentów, które widnieją jako załączniki w konkretnym ogłoszeniu.
4. Liczba miejsc w ramach danego Wydarzenia może być ograniczona, o czym Teatr informuje w ogłoszeniu o Wydarzeniu. Teatr zastrzega sobie prawo do zamknięcia rekrutacji na Wydarzenie, gdy pula wejściówek/biletów zostanie wyczerpana lub liczba zgłoszonych uczestników osiągnie maksymalny limit dla danego Wydarzenia.
5. Teatr ma prawo odmówić udziału w Wydarzeniu uczestnikowi, który:
 - a. istnieje podejrzenie, że pozostaje pod wpływem alkoholu, środków odurzających lub środków psychoaktywnych;
 - b. nie spełnia warunków uczestnictwa w Wydarzeniu, jeżeli takie zostały przewidziane;
 - c. zachowuje się w sposób agresywny lub stanowiący potencjalne zagrożenie dla niego samego lub innych uczestników Wydarzenia.
 - d. nie przestrzega Polityki Ochrony Dzieci przyjętej przez Teatr.

§5

1. Udział w Wydarzeniach jest bezpłatny.
2. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za przedmioty pozostawione przez uczestników w miejscu, w którym odbywało się Wydarzenie.

3. Uczestnicy są zobowiązani do:
 - a. dbania o przestrzeń, w której odbywa się Wydarzenie i znajdujące się w niej mienie;
 - b. opuszczenia przestrzeni, w której organizowane jest Wydarzenie, po jego zakończeniu;
 - c. udzielenia prowadzącemu Wydarzenie istotnych informacji o znajdujących się pod jego opieką dzieciach, które mogą mieć znaczenie dla przebiegu Wydarzenia, w tym o różnych potrzebach uczestnika.
4. Za wszelkie spowodowane ze swojej winy zniszczenia, odpowiedzialność ponosi uczestnik, który tym samym zobowiązuje się do naprawienia powstałej szkody. Za szkody spowodowane przez dzieci odpowiadają ich opiekunowie prawni.
5. W trakcie trwania Wydarzenia uczestnik jest uprawniony do rejestrowania przebiegu Wydarzenia, w tym poprzez jego fotografowanie lub nagrywanie, jedynie za uprzednią wyraźną zgodą prowadzącego Wydarzenie.
6. Teatr zastrzega sobie prawo do utrwalania przebiegu Wydarzenia w postaci zdjęć i nagrań wideo oraz publikowania tak utrwalonych materiałów w celach informacyjnych i promocyjnych Teatru w drukowanych materiałach promocyjnych Teatru, na stronie internetowej Teatru, na profilach Facebook i Instagram, a także w materiałach medialnych informujących o działaniach Teatru. O zamiarze utrwalania przebiegu Wydarzenia Teatr informuje w ogłoszeniu o Wydarzeniu. Teatr publikuje wyłącznie wizerunek osób, które wyraziły na to zgodę, z wyjątkiem zdjęć lub filmów przedstawiających osoby będące elementem imprezy masowej lub zgromadzenia.
7. Uczestnik biorąc udział w Wydarzeniu, z wyjątkiem sytuacji o której mowa w punkcie 9, wyraża zgodę na nieograniczone czasowo i terytorialnie, nieodpłatne utrwalenie i wykorzystanie jego wizerunku w celach informacyjnych i promocyjnych Teatru. Zgoda obejmuje rozpowszechnianie przez Teatr wizerunku utrwalonego w związku z udziałem w Wydarzeniu poprzez: utrwalanie, zwielokrotnianie przy użyciu wszelkich technik, rozpowszechnianie, korzystanie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, publiczne udostępnianie, archiwizację, w tym w szczególności na stronach internetowych, w mediach społecznościowych, na wydarzeniach promocyjnych Teatru.
8. Uczestnikowi przysługuje prawo do wycofania wyrażonej zgody w dowolnym momencie przez zgłoszenie na adres: iod@teatropole.pl. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Ponadto uczestnik ma prawo dostępu do danych osobowych, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przechowywania, przenoszenia danych.
9. Niewyrażenie przez uczestnika lub jego opiekuna prawnego zgody na utrwalanie i publikację wizerunku nie uniemożliwia udziału w Wydarzeniu. Przed rozpoczęciem Wydarzenia pracownik Teatru pyta uczestników o zgodę na utrwalenie i publikację wizerunku – uczestnik, który nie wyraża zgody informuje o tym fakcie pracownika Teatru, przed rozpoczęciem Wydarzenia.

§6

1. Teatr zastrzega sobie prawo do odwołania Wydarzenia bądź też zmiany miejsca, terminu lub godziny Wydarzenia w przypadku wystąpienia okoliczności uniemożliwiających przeprowadzenie Wydarzenia (w tym również w razie choroby prowadzącego oraz odwołania udziału przez podmioty współpracujące z Teatrem), a także w razie wystąpienia siły wyższej uniemożliwiającej realizację Wydarzenia.
2. O odwołaniu Wydarzenia Teatr każdorazowo z odpowiednim wyprzedzeniem informuje uczestników Wydarzenia bądź w drodze indywidualnych powiadomień mailowych lub telefonicznych (jeżeli uczestnik w zgłoszeniu podał dane kontaktowe umożliwiające przekazanie informacji w tej formie) bądź też poprzez zamieszczenie odpowiedniej informacji na stronie internetowej Teatru oraz w mediach społecznościowych.
3. Administratorem danych osobowych uczestników oraz rodziców/opiekunów prawnych uczestników jest Teatr im. Jana Kochanowskiego z siedzibą w Opolu, Pl. Teatralny 12, 45-056 Opole. Dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji warsztatów edukacyjnych oraz w celu promowania działań Teatru. Osoby, których dane dotyczą mają prawo dostępu do danych, sprostowania danych, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia, wyrażenia sprzeciwu oraz wycofania wyrażonej zgody w dowolnym momencie. Osobie przysługuje także prawo złożenia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy prawa. Więcej informacji o przetwarzaniu danych osobowych znajduje się na stronie internetowej Teatru w zakładce RODO – <https://teatropole.pl/ochrona-danych-osobowych-rod0/>.
4. Wszelkie pytania związane z organizacją Wydarzenia można kierować pod adresem: edukacja@teatropole.pl.